

國立清華大學文物館籌備委員會

110 年度第 2 次會議紀錄

時間：111 年 7 月 13 日(三) 12:10-14:10

地點：線上會議

視訊連結：<https://meet.google.com/rmb-tfya-uzn>

主席：謝小琴主任

出席委員：方聖平委員、李家維委員、林文源委員、林俊臣委員、吳光庭委員、
莊慧玲委員、陳政宏委員、蔡玫芬委員、臧振華委員、龔卓軍委員

請假：李威宜委員、周懷樸委員

列席：許晶、游淑芬、張登凱、蔡維紘 (以上依姓氏筆畫排列)

會議紀錄：游淑芬

壹、報告事項

一、組織與法規

(一)單位改制：文物館籌備處隸祕書處，今年起正式成為「文物館」；改隸為藝術文化總中心，現任總中心主任為蘇郁惠教授(音樂系)。

(二)各項法規：配合組織正式成立，根據原「文物館籌備處設置要點」，擬定「國立清華大學文物館設置要點」，並於 1110621 校務會報通過(附件 1)。另有四項法規，將於此次會議討論。

(三)文物館館務諮詢委員會：根據 111 年 6 月 21 日校務會報通過「國立清華大學文物館設置要點」之第四條設立館務諮詢委員會，諮議文物館各項事務。

(四)文物館成立後，仍需各位委員之專業協助，懇請各位委員留任館務諮詢委員會，協助文物館諮議文物館各項事務。後續文物館將簽請校長聘任。

二、展覽

(一)已辦理展覽

1. 111/01/07(五)-01/22(六)毫末起雄風：一九四九渡海來臺的新本土書家特展(清大)

111 年 1 月 7 日(五)舉辦開幕儀式暨座談會，邀請策展人楊儒賓教授、林俊臣教授及莫加南教授對談。當日亦現場直播，FB 直播觸及人數 373 人次。

2. 111/2/14(一) ~ 111/4/8(五) 嗷嗚喵喵—虎年精選微展(清大)

所挑選三件館藏作品為：甘國寶／虎圖、竹內栖鳳／猛虎圖、陳文臺／貓戲圖。

3. 111/ 4/ 20 (三) ~ 111/7/30/(六)駭浪中的橋梁：近世旅日華裔文化人書畫展(清大)

本次特展包括東傳書畫家、外交使節與黃檗僧侶三大子題之 32 件文物。今年二月被日本天皇第七度冊封加諡為「嚴統大師」的日本黃檗宗開山祖師隱元隆琦(1592-1673)禪師的墨寶「曇華會」橫批亦為重點展品。

111/6/2(四)「捐贈儀式暨專題講座活動」：感謝楊儒賓及方聖平教授慷慨捐贈主題文物共 177 件(實際為 186 件)，由高為元校長代表清大受贈，並致贈感謝狀；另邀請文化大學徐興慶教授專題演講。本校公共事務組發新聞，共有 10 家媒體報導。

4. 111/ 5/ 20 (五) ~ 111/6/18(六)版印浮生：中大六十校慶浮世繪特展(清大協辦)

111 年為中央大學 60 年校慶，中央大學藝文中心與中央大學藝術學研究所共同主辦、清大文物館也應邀借出 9 件戰爭主題浮世繪協辦此展。

(二)規劃中的展覽

1. 八月館藏微展覽：於今年 8 月及明年 1 月各辦理一場微展覽(櫥窗展)，8 月會搭配鬼月為主題挑選展件。

2. 111/10 -112/1 烽火尺牘——1949 的戰爭記憶特展-(清大/何創時基金會兩地)

本展覽以內戰時期的重大戰役為背景，遼西會戰、平津會戰、徐蚌會戰、京滬杭戰役、海南島戰役、舟山群島大撤退等諸多戰役串起了此時期的歷史

行程，展出的手札呈現連天烽火下人民的史記，逃難與奮鬥、苦難與救贖、絕望與期待。

3. 112/4 校慶特展—黃檗宗主題展(日期與展名待定)：

為駭浪中的橋梁展之主題延續，且楊儒賓教授亦有歷年黃檗僧侶精彩藏品，故初步規劃本主題展。

4. 開幕大展：新世紀的黎明-文化巨人在臺灣 策展討論

自 111 年 3 月開始，每月辦理策展會議，目前決議：展出上個世紀之交對台灣影響重大的六位文化巨人(孫中山/梁啟超/太虛/內藤湖南/嚴復/章太炎)之主題展。7 月底辦理梁啟超與太虛的作品研究工作坊，由楊儒賓教授導讀，並請江燦騰教授分享其太虛研究。後續將規劃巨人足跡之田野踏查，歡迎有興趣的委員共襄盛舉。

三、典藏

(一) 館藏

駭浪中的橋梁特展獲贈 186 件藏品，館藏目前總計 3548 件。

(二) 寄存文物盤點狀況

楊儒賓教授寄存於圖書館特藏組典藏庫文物，共有七批文物約 1 千多件，目前已完成盤點共計 1102 件(至 7/5)。

(三) 文物修復：於 7 月底完成捐贈文物及開幕大展預展文物盤點後，將挑選數件重要並劣化狀況較為緊急之文物送至修復工坊作修復，預計今年底修復完成回館。

(四) 文物燻蒸/冷凍除蟲作業：111 年 8 月中規劃進行文物冷凍除蟲及燻蒸除蟲作業。

(五) 藏品圖檔拍攝：目前獲贈之「和魂漢才」及「駭浪中的橋梁」主題藏品中尚無文物圖檔者，已清點數量並請攝影師分三次進館拍攝，以作後續數位典藏及圖錄出版之用。

(六) 持續進行數位典藏系統(圖書館典藏系統)工作，並進行期中盤點。圖錄 Excel 清單已建置完成，7/4 已完成《瀛海掇英》103 筆上傳。網址：

<https://reurl.cc/WrEg8D>。

四、圖錄出版

今年底預計出版「毫末起雄風」「駭浪中的橋樑」二本主題圖錄，其中主要的說明文將會以中英日三種文字呈現。

- (一)「毫末起雄風」出版計畫書已提交清大出版社審查。
- (二)「駭浪中的橋樑圖錄」已進行文物拍攝與釋文工作，釋文與文物說明目前由張登凱與高明一教授等專家撰寫中。

五、教育／推廣

(一)授權圖檔配合：

徐永昌將軍文物（寄存）掃瞄作業：經由楊儒賓教授轉介徐良治（徐永昌之孫）所提出，希望文物館協助提供徐永昌文物 192 件(含卷宗、信札等)掃瞄圖檔，自 6 月以來陸續進行掃瞄工作，預計 7 月底完成。

(二)官網、FB 粉絲團、YOUTUBE 頻道：

1. 官網：持續進行網頁內容充實與調整，包括典藏資源(含數位典藏)、及相關法規等。<https://museum.site.nthu.edu.tw/>

2. YOUTUBE：今年文物館的重要演講或活動都同步轉播，也利用 YOUTUBE 頻道持續推廣展覽與典藏內容。

<https://www.youtube.com/channel/UCmZsx9jpGPavGfQHISW2S4w>

3. FB 粉絲團：積極經營粉絲團，每周推出 1 至 2 篇文章，自 111/1 開始至 111/7/8，觸及人數成長 88.6%，約 17,729 人次。

<https://www.facebook.com/nthuMUSEUM>

4.Podcast 製作企劃規劃：望藉由 Podcast 等新型態數位傳媒，從策展構想、人物專訪到線上文物導覽等節目，擴充文物館推廣教育之管道。

(三)其他媒體：

- 1.《典藏.古美術》雜誌 2022/2 月刊「毫末起雄風」新本土書家展報導
- 2.《典藏.古美術》雜誌 2022/6 月刊報導：〈驚濤駭浪，友情不敗一清大

文物館「駭浪中的橋梁」)。

3. 111/6/2《駭浪中的橋梁特展捐贈儀式》：共有中國時報、自由時報、聯合新聞網等 10 篇電子新聞露出。

4. 《駭浪中的橋梁》紀錄片：包括隱元禪師《曇華會》、《廣欽法師信件》及策展人導覽三主題，由莊榮華導演協助拍攝、剪輯。

六、興建館舍籌備

(一)配合總務處每月至少各一場月會及營繕工程會議，與田中央建築師事務所討論空間規劃及工程相關硬體設施。111/03/17 邀請田中央建築師參與文物館建築說明，感謝委員參與及建議。

(二)從去年到今年，工與料都上漲許多，原本 1 億元的經費已達 1 億 5 千萬。截至 6/16 為止，興建進度為 28.79%(預定進度為 44.12)。後續尚有內裝標案待發包。

七、募款計畫

目前建築經費尚不足 4,500 萬元，另規劃典藏研究(包括數位典藏及資料庫、研究獎助學金，系列圖錄出版等項目)共 2,000 萬元，擬向校友會及企業募款。

八、文物館搬遷計畫

文物館預計於 2023 年新館落成，目前已開始規劃前期搬遷計畫。

委員意見與討論：

1. 目前展覽之說明牌之字元較小，不利看清內容，日後展覽之說明可訂規則如說明牌之尺寸、字數及字元大小。
2. 建議未來文物館可與文化局或其他機構合作，以利推廣教育。文物館亦可與校內教師合作，進行展覽推廣與藏品研究。
3. 請吳光庭委員協助了解館舍興建進度狀況。

參、討論事項：

案由一：國立清華大學文物館典藏品借展作業要點，提請討論。

說明：因前次會議時間有限及作業辦法修正處尚未完成，此案已先經內部會議討論修正後，提交委員會議審議。

決議：修正後通過。(請見附件 2)

案由二：國立清華大學文物館典藏品圖像影音資料授權作業要點，提請討論。

說明：

1. 國立清華大學文物館，基於妥善保存原件之原則，建置典藏品圖像影音資料庫，為利於各界使用資料庫資源，特訂定本作業要點。
2. 因前次會議未及討論，故提交委員會議審議。

決議：1. 委員建議直接以創用 CC 方式公告授權使用即可。

2. 本案提交下次委員會審議。

案由三：國立清華大學文物館文物受贈要點，提請討論。

說明：

1. 本要點原為「國立清華大學文物館籌備處文物受贈暫行辦法」，因改制為文物館而修訂。
2. 本館因案設立典藏審議委員會，審議文物捐贈納藏相關事宜。審議委員聘任與開照依「國立清華大學文物館設置要點」第 5 點施行。

決議：修正後通過。(請見附件 3)

案由四：國立清華大學文物館典藏文物管理要點，提請討論。

說明：國立清華大學文物館為因應辦理典藏文物之保存、維護及管理事宜，特訂定本要點。

決議：因本次會議時間未討論此案，提交下次委員會審議。

肆、 臨時動議

伍、 散會

(後有附件)

附件 1

國立清華大學文物館設置要點

附件 2

國立清華大學文物館典藏品借展作業要點

附件 3

國立清華大學文物館文物受贈要點